



## TRABAJO DE LAS UNIDADES ARQUEOLOGICAS EXPLORATORIAS

### GALERIA DE IMAGENES

Unidades arqueológicas exploratorias desarrolladas en la explanada del cuartel militar “Los Cabitos” en la ciudad de Huamanga. Las excavaciones se desarrollan con la finalidad de buscar cuerpos humanos que presuntamente estaría sepultados en aquel lugar.





Antes de iniciar las excavaciones exploratorias fue necesario remover vegetación de orden cactácea. Para efecto se usó un cargador frontal. Luego se lograron ubicar cuerpos humanos sepultados.







Luego de las excavaciones, el arqueólogo convoca a los familiares de los desaparecidos para mostrarles y explicarles los hallazgos.





Las muestras recuperadas son depositadas en bolsas papel. Posteriormente las bolsas son colocadas en una caja de cartón que será rotulada y registrada en una cadena de custodia. Para este trabajo se necesita de la participación de los miembros del Equipo los cuales actuaran como asistentes del arqueólogo forense.





El trabajo antropológico social con familiares y amigos de las víctimas resulta de vital importancia. En el Perú, así como en otros contextos latinoamericanos, este tipo de actividades ha revolucionado las ciencias forenses en temas de Derechos Humanos.







Las bolsas de papel son rotuladas señalando los elementos o estructuras óseas (P. ej. Húmero, Cubito, Radio, etc.) que son depositados.





Es importante la limpieza del esqueleto, la señalización de fenómenos importantes, el registro de la tumba, etc.





El dolor que causa la muerte de un pariente y la seguridad de haberlo encontrado, genera emociones encontradas.







Las excavaciones son por lo general complicadas. No podemos presupuestar el tiempo de trabajo, por cuanto nunca se sabe lo que encontraremos.





El trabajo antropológico forense en el Perú, no solo se circunscribe a contextos andinos y pacificados, sino también se desarrolla en medios selváticos y conflictivos. En el alto huallaga la violencia armada aun es latente, por cuanto el riesgo de los forenses aumenta a cada hora.

